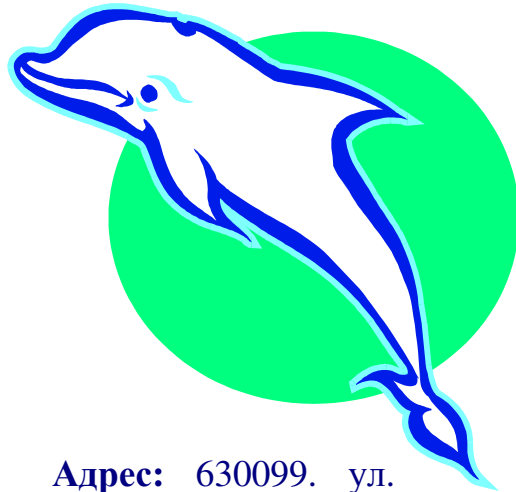


Муниципальное казённое дошкольное образовательное  
учреждение  
города Новосибирска «Центр развития ребенка –  
детский сад № 376 «Дельфиненок»

**Сборник игр и упражнений  
для сенсомоторного развития  
дошкольников  
разных возрастных групп.**



Адрес: 630099. ул. Чаплы-  
гина, 101;

ул. Каменская, 20

Телефон: 2238476; 2237319.

Факс: – 2187555



Ав-

тор-составитель:  
***Ерсолина Е.Н.***

старший воспитатель,  
педагог высшей  
квалификационной  
категории

**НОВОСИБИРСК  
2014**

## Третий год жизни

### или «возраст безграничного трудолюбия»

Руки ребенка в постоянном движении, в работе. За час малыш может сменить несколько видов деятельности: потрогать, разобрать, вставить, показать, поломать, и «починить». При этом он все время говорит сам с собой, думает в слух. Детские психологи считают: переход от пробы к умению – важнейшее достижение этого возрастного этапа.



Приобретаемые навыки создадут основу для проявления способностей, появляются первые ролевые игры, первые пересказы любимых стихов и сказок. Речь в своей основе сформировалась, далее предстоит её совершенствовать.

Образные и обучающие игрушки. Перчаточные куклы. Конструкторы, простые пазлы, кубики, состоящие из четырех частей. Кисточки, карандаши, фломастеры, краски, бумага разного размера и сорта (рисование – первая графическая речь). Обучающими дидактическими материалами могут стать неопасная бытовая техника; различные инструменты (молоток, гвоздики, ножницы,

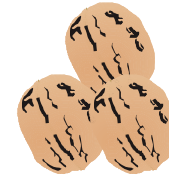
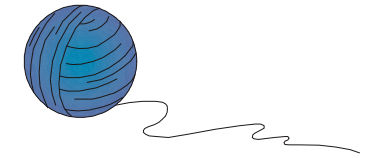


щипцы, отвертки); вода, песок, глина, сумки, совочки, формочки, тазики, губки, тележки, каталки, машинки. Все это под контролем взрослого, с его участием, на основе активного и радостного «делового» общения обеих сторон».

Действия ребенка комментируются, обговариваются.



плотности и фактуры; выполнение аппликации из природного материала; нанизывание бус и пуговиц на проволоку, тесьму или леску; создание на ткани изображений и узоров из цветных нитей; сматывание шерстяной или хлопковой нити в клубки; игры с «осьминогами» (мешочек с



песком обтянутый цветной тканью в виде осьминога, закрепляется на резинке с петлей, которая надевается на палец ребенка); различные виды массажей кистей рук и пальцев (грецкими орехами, пластмассовыми или каменными шариками, шестигранными карандашами, «четками»); упражнения для ступней ног (для устранения психического напряжения, улучшения памяти, внимания и развития представлений детей о возможностях своего организма).

Хорошо подготовленные дети интересуются счетом, чтением и письмом. Чтобы помочь им

успешно овладеть такими умениями, можно использовать игровой способ, например, предложить рисовать и писать буквы и цифры в воздухе руками или лепить их из пластилина, теста; общаться друг с другом с помощью рисунков и «подписей» к ним (через игру в почту, телеграф, путем обмена поздравительными посланиями).



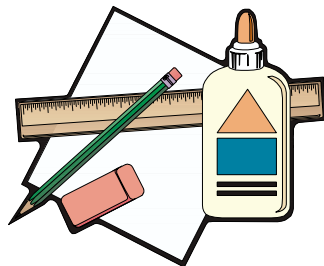
“

*“Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга”.*

*И.П. Павлов*

## Шестой – седьмой год жизни: рука готовится к школе.

Ребенок старшего дошкольного возраста осваивает более сложные способы резания, склеивания, сгибания, наматывания, пересыпания, складывания, используя ткань, бумагу, проволоку, фольгу, подсобные природные материалы; применяет различные орудия труда и инструменты: ручки, карандаши, кисточки, фломастеры, линейки, лекала, трафареты, ножницы, молоток, грабли, щетки, лейки, лопаты и др.



В любой детской «продуктивной» деятельности развиваются не только практические умения и навыки. Ребенок учится планировать свою деятельность, ставить цель, подбирать нужные материалы для ее осуществления. У него формируются воля, организованность и исполнительность – все эти качества необходимы для обучения в школе.

Ребенок старшего возраста должен быть достаточно самостоятелен: в обслуживании себя и других, в общении, в решении житейских задач, в самопрезентации и самозащите, в умении находить друзей и дружить.

Ребенку старше пяти лет необходимы игрушки-инструменты для освоения выпиливания и выжигания по фанере; настоящие измерительные приборы (линейки и метры, циркули, бытовые весы, градусники) – для сюжетно-ролевых игр.

В качестве познавательных игрушек можно использовать отслужившие свой срок механические будильники, фотоаппараты, мясорубки, соковыжималки, кофемолки. Разбирая эти вещи, ребенок узнает, что у них внутри, и осваивает «практическую механику». Такая разборка-сборка дает стимул мышлению, развивает мелкую моторику рук.



Для подготовки руки к письму можно использовать разнообразные приемы: пальчиковую гимнастику. Конструирование из счетных палочек; обрывание бумаги разной

## Четвертый год жизни

Обычно к трем годам ребенок превращается в любознательного человека, умеющего ходить, бегать, говорить, задавать вопросы, запоминать песенки и стихи, каждый предмет обследовать рукой и каждый день овладевать новыми знаниями и умениями. Множество игр, дидактических материалов, разложенных на низких открытых полках. Все это доступно и представлено для самообучения.

От ощущения к восприятию, от восприятия - к представлению, от представления – к пониманию. Таким образом «ручной» опыт даст «пищу для ума», обогатит речь специальными понятиями – «орудиями мысли».

В этом возрасте важно развитие познавательных интересов, умений, целеполагания: чтобы голова замыслила, а рука сделала, чтобы сенсорно-моторная и вербальная (словесная) познавательная деятельности дополняли одна другую.

Рука маленького ребенка на четвертом году жизни освоится с множеством рамок для застегивания – расстегивания пуговиц, петель, крючков, молний, пряжек, липучек и т.д.; с купанием и одеванием куклы-голыша размером и ростом с новорожденного ребенка, научится стирать платочки, носочки, салфетки, сушить и гладить их настоящим электрическим, но безопасным утюгом; освоит чистку обуви настоящей щеткой и даже с сапожным кремом; научится резать вареные овощи для салатов, красиво накрывать на стол, складывая по-разному бумажные и полотняные салфетки; научится взвешивать на настоящих гиревых («коромысловых») весах; делить на две-четыре части яблоко, аккуратно есть, мыть за собой посуду.

И все это будет косвенно готовить руку к письму.

Наиболее ценны самодельные игрушки и дидактические игры, изготовленные взрослым вместе с ребенком. Например, с помощью телевизора, сконструированного из ящика (коробки), и перчаточных кукол-артистов можно подготовить и показать интересный спектакль. Это создаст условия для совместного общения, диалога и отвлечет от длительного сидения перед экраном электронно-лучевого прибора, который может отрицательно повлиять на формирующий мозг и психику.

## Пятый год жизни.

«Я уже большой», – гордо говорит ребенок, и взрослые уважают его мнение. Положительная самооценка, основанная на оценке взрослых и собственных умениях, помогает осваивать все более трудные мыслительные и моторные действия.

Ручные умения приучают ребенка преодолевать трудности, развивают его волю и познавательные интересы. Чем больше он задает вопросов, тем больше «получает» руками ответов.

Словарный запас ребенка достигает уже двух тысяч, он пользуется всеми частями речи, кроме деепричастия, и всеми грамматическими формами. Может пересказать знакомую сказку, вспомнить и связно передать то, что произвело на него сильное впечатление, рассказать об экскурсии, поездке в гости, поход, театр. При этом руки будут приходить на помощь: заменять слова. Показывая расстояние, направление, размеры.

Мозг ребенка способен к понятийному мышлению, которое заключается в умении, например, назвать группу предметов одним словом, разложить в логической последовательности четыре-пять картинок. Он легко справляется с простыми пазлами, с конструктором. Помогает домашним во всех делах, стремится ухаживать за животными, растениями, демонстрирует свои умения чистить обувь, стирать, красиво сервировать стол.

У четырех летнего ребенка еще нет четкого деления на труд и игру, поэтому любое дело можно превратить в интересное занятие. Если взрослый проявит фантазию.

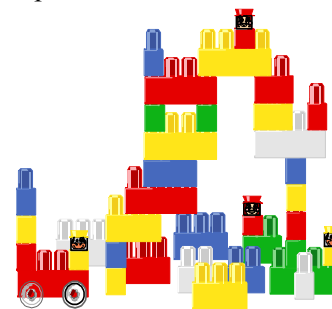


На пятом году жизни совершенствуются ранее приобретенные умения, появляются новые интересы, например выпиливание лобзиком, вышивание крестиком, вязание крючком и др. «Выставки творчества», где демонстрируются поделки, сопровождаются рассказами о том, как это было выполнено.

Привлекательным занятием становится писание по трафаретам цифр и букв. Это шаг к освоению «граммоты» и подготовке руки к письму.

В этом возрасте дети любят играть с завязанными глазами. «Руки видят!» - делают они открытие и готовы снова и снова перепроверять свои возможности. Для таких игр нужны буквы и цифры, вырезанные из плотного картона, металла или выпиленные из дерева.

Многие дошкольники готовы к длительным наблюдениям, к экспериментам и опытам с магнитом, воздухом, водой, бумагой и т.д.



Лучшими игрушками считаются различные конструкторы, развивающие не только творческие способности, но и пространственное мышление: строительные (кирпичики, бруски, кубики и др.); «Лего», механические (болты, винтики, гайки, инструменты для из за-

кручивания).

Нужны разные сорта бумаги (желательно цветной) для изготовления плоских и объемных поделок: от оригинальной поздравительной открытки до карнавальных масок и костюмов.



Для конструирования из природного материала потребуются веточки, корни, сухие плоды. Шишки, желуди и др.; для конструирования из бросового материала – упаковочные материалы (пластиковые бутылки, пакеты, фольга и т.п.), части от старых игрушек, проволока, нитки).

Для конструирования из ткани необходимо иметь цветные лоскутки. Линейки, лекала (для выкроек).

Конструирование из ниток или плетение потребует вязальных крючков, спиц, или рамок.

Практика показывает, что и мальчиков, и девочек интересует конструирование из теста. Они с увлечением лепят из него шарики, фигурки, учатся раскатывать скалкой, резать на полосы, скручивать и плести из полос косы, вырезать буквы, геометрические узоры. Не следует забывать и о лечебном эффекте «тестотерапии»: исчезают нервозность, возбужденность, концентрируется внимание, улучшается память, повышается обучаемость.



Порадует ребенка и поможет сделать «открытия» игрушки – забавы: Ванька-встаньки, роботы. Заводные человечки или зверюшки, головоломки-трансформеры.