

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 376 «Дельфинёнок»
630099, г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 101, 383/2238476

Сборник консультаций для родителей по нравственному воспитанию



Выполнила:
воспитатель МКДОУ ЦРР
д/с № 376 «Дельфинёнок»
Центрального округа г. Новосибирска
Полстянкина Т.Л...

Новосибирск 2020

Консультация для родителей:

«Нравственное воспитание детей».

Нравственность – внутренняя установка человека действовать согласно совести и свободной воле, внутренние требования индивида к самому себе. Также под нравственностью понимают совокупность норм поведения каждого человека в обществе, внутренние качества человека и их выражение, определяющие его поведение в обществе. Нравственное воспитание – процесс формирования гармоничной личности, развития целостной ценностно-смысловой доминанты у детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание – один из важнейших этапов воспитания ребенка, необходимый для его личностного становления в обществе. Данный процесс передает ребенку систему общепринятых основополагающих ценностей, определяющих взаимоотношения людей в обществе, в семье, а также принципы и нормы, основанные на концептах добра и зла, истины и лжи, положительного и отрицательного в глобальном смысле. Каковы основные средства и методы нравственного воспитания дошкольников? Какова роль нравственного воспитания дошкольников в семье? Основные аспекты нравственного воспитания дошкольного возраста Актуальность проблемы нравственного воспитания обусловлена кризисом современного общества, в котором произошло размывание норм морали, значимости института семьи, духовных ценностей, что существенно осложняет путь личностного становления ребенка дошкольного возраста. Нравственное воспитание призвано способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы отношений между людьми в обществе. Кризису нравственности общества способствуют современные фривольные методики воспитания детей, в рамках которых ребенок получает основы нравственного воспитания вне семьи посредством навязанных деморализованным обществом средств (к примеру, компьютерные игры, развивающие эгоизм и жестокость). Почему воспитание нравственности необходимо начинать в самом раннем возрасте? В этот период ребенок максимально открыт эмоциональному переживанию и сопереживанию. Ребенок воспринимает слова и действия взрослых как данность, не подвергая их сомнению, что происходит в старшем возрасте, когда ребенок учится анализировать слова и поступки, сопоставлять опыт и делать определенные, не всегда правильные выводы. Опыт, приобретенный детьми младшего возраста, в дальнейшем перейдет в категорию должного, истинного, канонического, не подвергаемого сомнению. Нравственное воспитание в дошкольном возрасте реализуется через систему методов и

средств, однако основным источником нравственного воспитания и становления гармоничной личности ребенка является его семья. Вспомогательным механизмом для реализации нравственного воспитания дошкольников являются детские сады, ролью которых является коррекция ошибок воспитания ребенка в семье. Основные методы нравственного воспитания дошкольников

Нравственное воспитание дошкольников – сложный процесс формирования убеждений и системы ценностей ребенка, реализуемый посредством определенных методов, к которым относятся: Убеждение и беседа; Побуждение к действию; Взывание к сочувствию и сопереживанию; Поощрение; Наказание. В дошкольном возрасте ребенок еще не осознает, что такое хорошо, а что такое плохо, однако он максимально открыт для эмоционального восприятия ситуации. Поэтому в ранний период нравственного воспитания дошкольников стандартные методы являются неэффективными. Многие родители в процессе воспитания нравственности в ребенке основную роль отводят механизмам поощрения и наказания, неправильно интерпретируя данные методы, сводя их к материальному поощрению и физическому наказанию либо материальному лишению. Как показывает практика, данная тактика также является малоэффективной в долгосрочной перспективе, так как физические и материальные лишения являются проявлением внешнего нравственного контроля для детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание призвано стимулировать проявление внутреннего поощрения (самого себя) и внутреннего лишения (наказания – самовольного отказа от поощрения, блага). Основные средства нравственного воспитания дошкольников

Мышление и представление ребенка дошкольного возраста, нравственное воспитание которого реализуется через определенную систему средств, отличаются предельной конкретностью, поэтому им необходимы четкие, понятные формы и символы для осознания таких абстрактных понятий моральных принципов, как доброта, верность, благодарность, отзывчивость, любовь, красота и прочие. Среди основных средств нравственного воспитания дошкольников выделяют: Сказка; Игра; Творческое задание, труд, человеческая деятельность; Природа; Общение как со сверстниками, так и со взрослыми; Коллектив – детское окружение является одним из важных средств нравственного воспитания дошкольников, позволяющих ребенку развивать и проявлять свою индивидуальность в рамках конкретного общества, управляемого своими законами и нормами. Это один из необходимых механизмов воспитания коллективизма, что невозможно реализовать в любых других условиях. Гармоничное развитие личности невозможно без коллектива, так как человек – существо социальное,

проживающее в социуме и являющееся его частью. Воспитание коллективизма в ребенке неизбежно должно преодолеть противоречие – подавление коллективом личности. Самостоятельное преодоление данной проблемы позволит ребенку научиться жить и развиваться в обществе в общепринятых рамках норм и морали. Данные средства развития нравственности в ребенке являются доступными и легко применимыми на практике, причем как в условиях воспитания ребенка в саду, так и в семье. Роль нравственного воспитания дошкольников в семье

Основы нравственного воспитания дошкольников реализуются в контексте семьи. Ребенок, как маленький подражатель взрослым, копирует поведение родителей, перенимает их тактику обращения друг с другом и с другими людьми в обществе. Родителям следует осознать, что невозможно воспитать гармоничную высоконравственную личность в нездоровой семейной атмосфере, в которой преобладают неуважение, эгоистичность, лень, обман. Семья – основная среда для получения опыта и знаний для ребенка. Детский сад и другие образовательные учреждения призваны лишь корректировать ошибки родителей, допущенные в воспитании детей дошкольного возраста. Нравственное воспитание ребенка в семье должно реализовываться с максимальным уважением его личностного достоинства. Формирование нравственного поведения малыша не должно сопровождаться подавлением его инициативы, проявления личностных качеств. Для ребенка дошкольного возраста нравственное воспитание реализуется сквозь призму семейных отношений, которые должны стать тем естественным примером для подражания, наследуя который ребенок смог бы стать нравственным членом общества. Для ребенка дошкольного возраста нравственное воспитание в семье является основой становления его личности.

Консультация для родителей " Нравственное воспитание детей в игре."

Для того чтобы руководить игрой ребёнка и воспитывать его в игре, родители должны хорошо подумать над вопросом о том, что такое игра и чем она отличается от работы. Если родители не подумают над этим вопросом, не разберутся в нём как следует, они не смогут руководить ребёнком и будут теряться в каждом отдельном случае, будут скорее портить ребёнка, чем воспитывать.(А.С. Макаренко.)

Игра-это важное средство чувств и представлений. Дети копируют взрослых. Первые нравственные уроки дети получают дома, когда они общаются с родителями. Есть к сожалению такие родители, которые плохо понимают свои обязанности, связанные с воспитанием детей, допускают серьёзные ошибки. Очень часто ошибки бывают эпизодического характера, т.е. не влияют на результат воспитания в нашем обществе. Дети дошкольного возраста любят играть в самые разнообразные игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные. Особое предпочтение всё же отдают сюжетно-ролевым играм, где изображают всё, что видят в окружающей жизни- это быт и труд людей, их взаимоотношение, события современности. В игре дети стремятся быть взрослыми и с увлечением воспитывают дочек, как это делает мамы, лечат, как врач, учат, как учитель в школе и т.д. Взятая на себя роль, воздействует на его ум и чувства: мама-добрая и заботливая, продавец-вежлив и приветлив, врач-внимательный и чуткий. Если ребёнок берёт на себя одну из ролей, переосмысливает её и, вживаясь в образ, соответственно себя ведёт. Мальчик медленно одевается и раздевается, но у него появилось желание быть космонавтом, он знал, что космонавты делают всё быстро и чётко. Слова не расходились с делом, он радовался, когда его хвалили и положительно влиял на детей.

Чтобы руководить детской игрой, требуется умение определить меру вмешательства в игру, видеть, как у детей : строятся взаимоотношения в игровой ситуации: внимание, вежливость, доброжелательность и товарищество, как разрешают спорный вопрос? Главное нужно обратить внимание - это содержание игры: какие черты характера воспитывает, чему она учит, какие чувства и поступки вызывает у ребёнка. Игры бывают не только добрыми по содержанию, ведь ребёнок в силу отсутствия сформированной нравственности может отражать в игре отрицательные явления, увиденное им в жизни. Недопустимо, чтобы дети играли

отрицательных героев, т. к. у детей вызывает жестокость, жадность, эгоизм, аморальные поступки. Такие игры следует переключать, придав ей положительное содержание. Маленькие дети и старшие дошкольники играют по-разному. Вовлекая малыша в игру, нужно показать как пользоваться той или иной игрушкой. Например очень много игр с мячом, о чём малыш не догадывался: мяч можно бросать, катать, бить о землю, догонять. Сколько поводов вызвать у ребёнка желание поиграть со сверстниками. "Предложи Кате покататься на самокате, посмотри, как она на тебя смотрит, ей тоже хочется покататься." Очень полезно вводить правила, вырабатывать у детей умение уступать ждть. Детям нужно объяснять: "Сейчас Марина будет доктор, она тебя полечит, а потом ты." Когда правильно организованные поступки ребёнка полезно похвалить за то, что он уступил, был дорожелательным к партнёру. Старшие дети объединяются в игры с большим количеством играющих, это характерно для детей, которые посещают детский сад. Значит, и в семье надо создавать соответствующие условия для таких игр. Чтобы игры были наполнены воспитывающим содержанием, необходимо знакомить с событиями современности, с трудом и образом жизни людей, обогащать впечатлениями об окружающем. Большую роль играют наблюдения, телевидение, детская художественная литература, конечно же рассказы взрослых, помогающие ребёнку осмыслить то, что он видит, и создавать предпосылку для возникновения игры. Когда вы с ребёнком выходите из дома, привлечите его внимание к трудовой жизни: дворник подметает, наводит порядок и чистоту; работники транспорта везут людей на работу, в детском саду ждут детей повара, воспитатель, они готовы к началу трудового дня. Подчеркните, что труд каждого важен и нужен для других и от этого зависит благополучие людей. Постарайтесь довести до детей важную мысль: "Человек красив делами, уважают и почитают тех, кто хорошо трудится, о них пишут в газетах, показывают по телевидению. Усвоению норм нравственности содействуют правила, которые необходимо соблюдать в процессе игровой деятельности. Старший дошкольник должен знать, что в шумные игры играть не полагается, когда взрослые заняты или отдыхают. В это время лучше играть в спокойные игры. Катя и Оля играют с мячом не дают Жене возможность сосредоточиться. Он строго сказал: "Пока я готовлю домашнее задание, пожалуйста, поиграйте в спокойную игру." Папа поддержал, но мама возразила: "Пусть дети играют, а то нельзя, да нельзя, когда же можно? У вас взрослых свои дела, а у детей свои." Но дети должны считаться с нами, говорит папа, их игры не должны нарушать спокойное течение жизни семьи."

Кто же прав? Игра, которая нарушает удобство окружающих, не может расцениваться как нравственная деятельность, поэтому детей следует переключить на игры, требующие тишины. Это приучает растущего ребёнка уважать дела старших, умение находить подходящее занятие, не нарушать удобства окружающих. Поскольку культура игровой деятельности во многом зависит от условий, в которых развёртывается игра, у ребёнка должен быть специально выделенный уголок для игр и занятий. Следует требовать от ребёнка, чтобы он сам поддерживал порядок в игровом уголке. Не допускается, чтобы ребёнок играл с поломанными игрушками: это не может содействовать выработке бережливости, аккуратности. В игре от ребёнка требуется умение соблюдать правила. Ребёнок приучается быть организованным и дисциплинированным.

Консультация для родителей «Нравственное воспитание детей посредством художественной литературы»

Для формирования любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому нужны знания, на основе которых у ребёнка будут складываться представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им.

Художественная литература служит могучим действенным средством нравственного воспитания детей. Многочисленные исследования Н. С. Карпинской, Л. Н. Стрелковой, А. Н. Виноградовой, Р. С. Буре подтверждают, что дети живо, эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы. Произведения литературы всегда содержат в себе какую-то оценку событий. Нужно, чтобы ребёнок сопоставлял свой собственный опыт с той моралью, которую преподносит ему книга. А, поскольку книга – это авторитет, у ребенка будет вырабатываться правильная, этически верная оценка тех событий, которые ему довелось наблюдать самому.

Художественное произведение способствует развитию чувств и представлений. Ребенок не всегда может увидеть главное в содержании произведений, поэтому после чтения обязательно провести беседу о прочитанном, обсуждение описываемых ситуаций, заключающих в себе моральный смысл, с целью формирования у них умения оценивать поступок литературного героя и те переживания, которые он испытывает при совершении поступка. В ходе беседы с детьми, оцениваем поступок героя. Даже если герой поступил, например, плохо, нужно постараться вызвать у детей сочувствие к нему, побуждаю детей переживать вместе, для чего предложить поставить себя на место героя, разыграть эту сцену.

В. Г. Белинский в свое время говорил о том, что детская книга пишется для воспитания, а «воспитание – великое дело: им решается участь человека».

Именно художественная литература питает ум и воображение ребенка, открывая ему новые миры, образы и модели поведения, являясь мощным средством духовного развития личности.

Используя художественные тексты как готовый культурный материал, не нужно выступать проводником детей в миры, создаваемые книгой, а как партнер вместе с детьми удивляется, восхищается, огорчается, сопереживает персонажам в происходящих с ними событиях.

Разумеется, чтобы подбирать художественные произведения для чтения и использовать их как смысловой фон для других видов деятельности, Вам самим необходимо хорошо ориентироваться в текстах, по крайней мере, прочитывать их заранее и определять, какие из них придется по душе ребенку.

Важно, чтобы чтение не стало принудительным занятием: Книга должна развивать ребенка, но и одновременно – доставлять удовольствие.

В связи с этим представляется целесообразным определить некоторые общие методические требования:

Таким образом, использование художественной литературы в разных видах детской деятельности, позволит не только сформировать практические навыки нравственных норм поведения в обществе, но и раскрыть их значение для установления и поддержания положительных взаимоотношений с другими людьми.

Надеюсь, что в будущей взрослой жизни у воспитанников не потеряется детская доброта, уважение, щедрость сердца, понимание и принятие другого человека таким, каков он есть, чтобы детство осталось ярким началом жизненного пути.

Воспитательные возможности русских народных сказок в нравственном развитии детей.

Цель работы: повысить компетентность педагогов по вопросам нравственного воспитания детей. Формирование честности как личностного качества, посредством использования народных сказок.

Задачи:

обогащать представления детей о честности; о ситуациях в которых она может проявляться; о честном поведении детей дошкольного возраста; о честном поведении литературных героев; - способствовать проявлениям честности в повседневной жизни; - стимулировать проявление потребности в честных поступках; - формировать способы честного взаимодействия.

Дети являются гордостью своих родителей. В них всё им мило и дорого. Но не всегда они задумывались над тем, что привлекательность ребёнка не только в красоте его внешнего вида, главное, в другом - как подрастающий ребёнок ведёт себя? Как держится на людях? Каковы его манеры - мимика, жесты, движения, осанка? Случается, что даже хорошо образованные люди не всегда выглядят воспитанными, т.к. не выработали в себе элементарных норм культуры поведения, поэтому вопросы нравственного воспитания детей с наибольшей остротой встают именно в наши дни. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке - право и обязанность каждого человека. С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей с раннего возраста и продолжать на протяжении всего детства. Опираясь на ранее усвоенные детьми навыки культурного поведения (в виде проявлений вежливости, внимания и симпатии к сверстникам и взрослым, элементарных навыков оказания помощи, приветливых форм общения и т.п.), нужно научить понимать смысл и значение тех или иных правил этического поведения человека, и в доступной форме раскрывать их. Это реализуется на специальных занятиях в дошкольном возрасте.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь.

Педагогическое значение сказочного жанра трудно переоценить: он знакомит детей с окружающим миром, нравственными нормами, законами жизни и

учит жить по этим законам. Благодаря художественным образам и особому сказочному языку, в детях развивается чувство прекрасного. Сказка является одним из самых доступных средств для духовно-нравственного развития ребенка, которое во все времена использовали и педагоги, и родители.

Сказки влияют на духовно-нравственное развитие ребёнка, ребёнок узнаёт о добре и зле, происходит формирование гуманных чувств и социальных эмоций.

Материалом для народных сказок всегда служила жизнь народа, его борьба за счастье, его верования и обычаи. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать своим собственным примером, а также с помощью народных сказок, в том числе о животных. Эти сказки помогут педагогу показать: как дружба помогает победить зло ["Зимовье"]; как добрые и миролюбивые побеждают ["Волк и семеро козлят"]; что зло наказуемо ["Кот, петух и лиса", "Заюшкина избушка"].

Сказка не дает прямых наставлений детям [типа "Слушайся родителей", "Уважай старших", "Не уходи из дома без разрешения"], но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

Например, сказка "Репка" учит младших дошкольников быть дружными, трудолюбивыми; сказка "Маша и медведь" предостерегает: в лес одним нельзя ходить - можно попасть в беду, а уж если так случилось - не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации; сказки "Теремок", "Зимовье зверей" учат дружить. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках "Гуси-лебеди", "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Снегурочка", "Терешечка". Страх и трусость высмеиваются в сказке "У страха глаза велики", хитрость - в сказках "Лиса и журавль", "Лиса и тетерев", "Лисичка-сестричка и серый волк" и т.д. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается ["Хаврошечка", "Мороз Иванович", "Царевна-лягушка"], мудрость восхваляется ["Мужик и медведь", "Как мужик гусей делил", "Лиса и козел"], забота о близком поощряется ["Бобовое зернышко"]

План использования художественной литературы в воспитании честности

Сказка	Формы и методы работы с детьми
«Маша и медведь»	- чтение сказки; - беседа по сюжету сказки; - решение проблемных ситуаций. - рисование иллюстрации к сказке «Честная Маша».
«Лисичка сестричка и серый волк»	- чтение сказки; - беседа по сюжету сказки; - решение проблемных ситуаций. - рисование персонажей сказки «Честная

«Мужик и медведь»	<p>Лиса».</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатная игра «Собери сказку». - пальчиковый театр по сюжету сказки <ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки; - беседа по сюжету сказки; - решение проблемных ситуаций. - лепка «Медведь и репка» - рисование по желанию детей [любой персонаж]. - разучивание песни А. Ростовского «Медведь». - кукольный театр по мотивам сказки
«Заюшкина избушка»	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки; - беседа по сюжету сказки; - решение проблемных ситуаций. <p>рисование на тему «Дружба Лисы с Зайцем» Сюжетно-ролевая игра «Честная Лиса» Кукольный театр «В гостях у зайца»</p>
«Лисичка со скалочкой»	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки; - беседа по сюжету сказки; - решение проблемных ситуаций. <p>Раскрашивание раскрасок по сюжету сказки. Настольно-печатная игра, пазлы «Лисичка со скалочкой» Настольный театр: «Житьё-бытиё честной Лисички».</p>

Работа, проводимая с детьми по сказкам, включающая нетрадиционные приемы при её организации развивают сферу чувств, будит соучастие, сострадание, формирует нравственные представления, развивает различные способности детей. Воспитательное

значение сказки огромно, и поэтому особенно в дошкольном, сензитивном для формирования различных свойств и качеств в человеческой личности возрасте, важно использовать её как сильное, и в тоже время не навязчивое педагогическое средство.

Приложение

Сказки	Проблемные ситуации
«Маша и медведь»	<ul style="list-style-type: none"> - Что могла придумать Маша, чтобы не обманывать Медведя? - Как она могла ему рассказать о том, что хочет попасть домой, если бы была честная?

	<ul style="list-style-type: none"> - Как закончилась бы сказка, если Маша была честной?
«Лисичка сестричка и серый волк»	<ul style="list-style-type: none"> - Что могла придумать Лиса, чтобы не обманывать мужика, если была бы честной? - Если б Лиса не обманывала Волка, могли бы стать они друзьями, или нет? - Как могла закончиться сказка, если б Лиса была честной в отношении Мужика и Волка?
«Мужик и медведь»	<ul style="list-style-type: none"> - Что случилось бы с Мужиком, если б он поступил честно с Медведем? - Какие могли бы быть взаимоотношения между Мужиком и Медведем, если б Мужик не обманул Медведя? - Как могла закончиться сказка, если бы Мужик поступил честно?
«Заюшкина избушка»	<ul style="list-style-type: none"> - Что могла придумать Лиса, чтобы Заяц пустил её погреться, если бы была честная? - Смогли бы стать друзьями Заяц и Лиса, если б Лиса попросилась погреться в избушку честно?
«Лисичка со скалочкой»	<ul style="list-style-type: none"> - Как жила б Лиса, если была бы честной? - Если Лиса честно попросилась бы в избу переночевать и покушать, пустили б хозяева её или нет? - Если бы хозяин-мужик поступил честно по отношению к Лисе, (не положил в мешок собаку), продолжала б Лиса всех обманывать или нет?

Консультация для родителей на тему

"Нравственное воспитание детей в семье и в детском саду"

Содержанием нравственного воспитания является формирование таких нравственных качеств дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности.

Среди них можно выделить два направления: создание условий для практического опыта и формирование правильных моральных оценок. В результате такого нравственного воспитания ребенок начинает действовать не потому, что хочет заслужить одобрение взрослого, а потому, что считает необходимым соблюдение самой нормы поведения, как важного правила в отношениях между людьми.

Становление личности ребенка происходит изначально в семье. Ведь семья - это маленький коллектив, основанный на принципах сотрудничества и взаимопомощи, где дети учатся искусству жить среди людей, любить их, ощущая на себе и проявляя к другим внимание и доброе отношение. Важную роль в воспитании детей играет общий уклад жизни семьи: равенство супругов, организация семейной жизни, правильные взаимоотношения между членами семьи, общий тон доброжелательности, взаимного уважения и заботы, атмосфера патриотизма, трудолюбия, общий порядок и семейные традиции, единство требований взрослых к ребенку. Жизнь семьи должна быть организована таким образом, чтобы полнее удовлетворялись и развивались не только материальные нужды, но и духовные потребности.

Нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет. Поэтому переоценить важность семьи в нравственном воспитании дошкольников невозможно. Способы поведения, принятые в семье, очень быстро усваиваются ребенком и воспринимаются им, как правило, в качестве общепринятой нормы.

Существует несколько типов семей и моделей семейных взаимоотношений. Есть неблагополучные семьи, неполные семьи. Зачастую в этих семьях созданы неблагоприятные условия для развития ребенка, его нравственных качеств, и поэтому большую часть функций воспитания и обучения детей в этой семье берет на себя дошкольное воспитательное учреждение. Детский сад, заменив семью, точнее, вместо семьи стал решать проблемы социализации личности. В нынешнее время даже полные, гармоничные организованные семьи, благополучные, с материальным достатком, не всегда могут уделять должное время своему ребенку.

Для воспитания в ребенке нравственных качеств, необходимо тесно работать и сотрудничать с семьей. Сотрудничество образовательного учреждения и семьи, одна из важнейших задач социализации ребенка в обществе. Необходимо создать такие условия, чтобы у ребенка, основываясь на примерах из опыта, складывалось осознание и понимание того, что хорошо, а что плохо, чтобы он мог самостоятельно сформировать и иметь представления о нравственных качествах, таких как: жадность, дружба и многих других. Такое отношение к основополагающим понятиям нашей жизни продолжает формироваться и в дальнейшем по мере взросления. Главным помощником ребенка на этом пути является взрослый, который конкретными примерами своего поведения и закладывает в ребенка основные нравственные нормы поведения. Если примеры из опыта ребенка, его близкого окружения носят отрицательный характер, то и ждать от него развитых высоких нравственных качеств не приходится. Первейшая задача родителей заключается в том, чтобы помочь дошкольнику определиться с объектами его чувств и сделать их общественно ценными. Чувства позволяют человеку испытать удовлетворение после совершения правильного поступка или заставляют нас испытывать угрызения совести, если нравственные нормы были нарушены. Основа таких чувств как раз и закладывается в детстве, и задача родителей помочь в этом своему ребенку. Обсуждать с ним нравственные вопросы. Добиваться формирования ясной системы ценностей, чтобы малыш понимал, какие поступки недопустимы, а какие желательны и одобряемы обществом. Эффективное нравственное воспитание невозможно без обсуждения с малышом нравственной стороны поступков других людей, персонажей художественных произведений,

выражения своего одобрения его нравственных поступков наиболее понятным для малыша образом.

Одной из важных задач детского сада по социально-нравственному воспитанию является установление тесной связи с семьёй. Семья и дошкольное учреждение - два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие (приложение №1 «Алгоритм взаимодействия с семьей»). Необходимость подключения семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает семья и которые не может заменить дошкольное учреждение; любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистическая направленность. Всё это создаёт благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств.

Детский сад в своей работе с семьёй должен опираться на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности. Поэтому так важна тесная взаимосвязь педагогического коллектива, детей и родителей. Именно от совместной работы, от единства мнений по основным вопросам воспитания детей зависит, каким вырастет ребенок. Только при этом условии возможно воспитание цельной личности.

Так как, по мере своего развития ребенок примеряет на себя различные общественные роли, каждая из которых позволит ему подготовиться к выполнению различных социальных обязанностей — ученика, капитана команды, друга, сына или дочери. Каждая из таких ролей имеет огромное значение в формировании социального интеллекта и предполагает развитие своих собственных нравственных качеств: справедливости, отзывчивости доброты, нежности, заботы о близких. И чем разнообразнее будет репертуар ролей малыша, тем с большим количеством нравственных принципов он познакомится и тем богаче будет его личность.

Совместные формы работы детского сада и родителей по формированию нравственных качеств

Работа с семьей - важная и сложная сторона деятельности воспитателя и других работников дошкольного учреждения. Она направлена на решение следующих задач:

- установление единства в воспитании детей;**
- педагогическое просвещение родителей;**
- изучение и распространение передового опыта семейного воспитания;**
- ознакомление родителей с жизнью и работой дошкольного учреждения.**

Единство в воспитании детей обеспечивает выработку правильного поведения детей, ускоряет процесс усвоения навыков, знаний и умений, способствует росту авторитета взрослых — родителей и воспитателей в глазах ребенка. Основой такого единства являются педагогические знания родителей, их осведомленность о работе дошкольных учреждений.

Семья является институтом первичной социализации. Детский сад входит в систему опосредованного, или формального, окружения ребенка и представляет собой институт вторичной социализации. Все этапы процесса социализации тесно связаны между собой.

В настоящее время необходимость общественного дошкольного воспитания не вызывает ни у кого сомнений. Отношения дошкольного учреждения с семьей должны быть основаны на сотрудничестве и взаимодействии при условии открытости детского сада внутрь (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада) и наружу (сотрудничество ДОО с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательными, музыкальными, спортивными школами, библиотеками).

Привлекать родителей к мероприятиям, способствующим совместной деятельности родителей и детей. Необходимо широко применять как групповые, так и индивидуальные формы работы с родителями:

- беседы:**
- консультации: «Воспитание самостоятельности и ответственности», «Как организовать труд детей дома»:**

- совместные конкурсы: «Дары Осени», «Мой гербарий» поделки из природного материала, поделки из овощей, сезонные выставки совместных работ «Новогодние игрушки»;
- совместные работы детей и родителей на темы: «Моя семья», «Спортивная семья», «Как я провел лето». Оформляется фотоальбом, к которому ребята потом постоянно обращаются, показывают друг другу фотографии своей семьи. Дети делятся своими впечатлениями, учатся слушать друг друга, проявляют интерес к собеседнику. Это может получить подкрепление в виде семейной проектной деятельности на тему «Я и вся моя семья». Данный детско-родительский проект относится к долгосрочным и включает в себя: «Моя родословная», «Древо моей семьи», «Герб семьи», «Девиз семьи», обычаи и традиции семьи. Основной целью является воспитание любви к своим родным, семье;
- досуги, праздники: «День матери», «Папа, мама, я - дружная семья», «Веселые старты»;
- поручения родителям;

Для коллектива родителей организуются общие консультации, групповые и общие родительские собрания, конференции, выставки, лекции, кружки; оформляются информационные и тематические стенды, фотомонтажи; проводятся вечера вопросов и ответов, встречи за круглым столом.

В старших группах, возможно, организация разнообразной совместной деятельности педагогов, детей и родителей. В фольклорных праздниках и развлечениях, где с удовольствием участвуют и родители. Благодаря таким праздникам и развлечениям, и дети, и родители приобщаются к истокам народного творчества, к истории своего народа, его традициям. Возможно, создание мини музеев, например, «Русская изба», «Музей кукол», где дети могут познакомиться с национальными костюмами, старинной мебелью, посудой, орудиями труда, тем самым приобщиться к истокам народной культуры.

Наиболее активным родителям по итогам года на родительских собраниях вручать грамоты, благодарственные письма от администрации дошкольного учреждения.

Также пропагандировать знания о социально-нравственном воспитании через систему наглядной агитации:

Информационно-ознакомительная: через информационные стенды ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей. **Информационно-просветительская:** направлена на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста.