

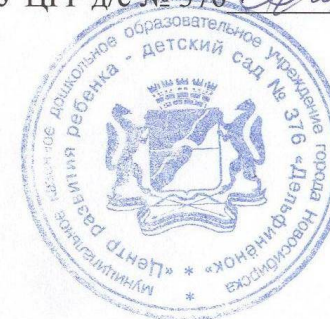
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад № 376 «Дельфинёнок» 630099,
г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 101, 383/2238476

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МКДОУ ЦРР - детский сад № 376
Протокол от «29» августа 2019 г.
№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ ЦРР д/с № 376

 Л.С. Тарасюк



**Перспективный план работы
с детьми первой младшей группы «Ручеек»,
разработанный на основе парциальной программы «Ребенок и книга»
на 2019 – 2020 учебный год**

**Воспитатели: Ахметова Г.Б.
Костюченко Д.А.**

Новосибирск 2019 год

Месяц/ неделя	Тема	Задачи	Краткий план	Материал и оборудование	Литература	
С е н т я б р ь	1 неде ля	Знакомст во	- Вызвать интерес к театрализованной деятельности; - развивать эмоционально- чувственную сферу детей; - способствовать умению вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; - активизировать речь.	1. Путешествие на «осеннюю полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся». 4. Инсценировка «Мышка- норушка» (показывает воспитатель).	Декорация осеней полянки (деревья, цветы); шапочки (маски) цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	Н. Ф. Губанова «Театрализован ная деятельность дошкольников» .
	2 неде ля	Теремок	- Способствовать умению выражать эмоции через движение и мимику; - познакомить со сказкой «Теремок»; - побуждать к активному восприятию сказки; - способствовать умению внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; - активизировать словарный запас.	1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2. Хоровод – игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок»(показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской-народной мелодии «Уж вы, сени».	Ширма-норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки (теремок)	Н. Ф. Губанова «Театрализован ная деятельность дошкольников» .
	3 неде ля	Сказка на столе	- Способствовать развитию памяти; - побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле; - способствовать выразительной интонации; - дать пример элементарного	1. Вспомнить с детьми сказку. 2. Показ воспитателем действий с куклами. 3. Беседа по сказке.	Куклы и декорации к сказке «Теремок»	Н. Ф. Губанова «Театрализован ная деятельность дошкольников»

			кукловождения.	4. Игра «Мыши на лугу». 5. Прослушивание спокойной «осеней» музыки.		.
	4 неде ля	Выйдем в сад	- Способствовать умению красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; - учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; - побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.	1. Приглашение детей в «осенний сад». 2. Игра-импровизация «Листочки в саду». 3. Имитация детьми щебета птиц. 4. Игра – разминка для голоса «Птички». 5. Беседа о том что увидели в осеннем саду.	Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи.	«Театрализованная деятельность дошкольников»
О к т я б р ь	1 неде ля	В гостях у сказки	- Дать представления об урожае зерна; - познакомить с сказкой «Колосок»; - дать оценку нравственным поступкам и поведению героев (петушок - любит трудиться, мышата – ленивые, непослушные); - познакомить с кукольным театром (бибабо); активизировать речь.	1. Воспитатель приглашает детей в поле на прогулку. 2. Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму. 3. Сказка про мышат и петушка. (показывает воспитатель). 4. Воспитатель спрашивает понравилась ли детям сказка. 5. Сюрпризный момент.	Ширма; куклы бибабо, (два мышонка, петушок) и декорации; атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки)	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	По следам сказки	- Вспомнить знакомую сказку; - способствовать умению отвечать на вопросы по ее сюжету,	1. Беседа по сказки «Репка». 2. Дети вместе с	Куклы театра бибабо.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная

			<p>характеризовать героев; - сообща вместе с воспитателем пересказывать сказку, показывая характер героя при помощи интонации.</p>	<p>воспитателем пересказывают сказку «Репка», водят кукол эпизодически.</p>		<p>деятельность дошкольников»</p>
	3 неде ля	Овощи на грядке	<p>- Дать представление о урожае овощей; - побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях; - учить импровизировать под музыку; - учить координации движений; дать заряд положительных эмоций.</p>	<p>1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах. 2. Хороводная игра «Огород наш хорош». 3. Этюд – импровизация «Овощная история». 4. Хоровод «Овощная песенка». 5. Заключительная беседа о умении дружить.</p>	<p>Шапочки (маски) овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры.</p>	<p>Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»</p>
	4 неде ля	В огороде заинька	<p>- Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоциональный настрой, дать пример диалога с героем; - учить детей ориентироваться в пространстве, выполняя несложные движения.</p>	<p>1. Беседа об осени. 2. В гости к зайцу. 3. Беседа с зайцем. 4. Игра «В огороде заинька». 5. Сюрпризный момент.</p>	<p>Костюм (маска) зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная свежая морковь.</p>	<p>Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»</p>
Н о я	1 неде ля	К бабушке в	<p>- Вовлечь детей в игровой сюжет; - активизировать слуховое восприятие;</p>	<p>1. В гости к бабушке в деревню. 2. Беседа с бабушкой о</p>	<p>Декорации деревенского быта: дом бабушки, курятник, и</p>	<p>Н. Ф. Губанова «Театрализованная</p>

б р ь		деревню	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать к двигательной и интонационной имитации; - учить действовать импровизационно, в рамках заданной ситуации; - учить действовать с воображаемыми предметами. 	<p>козе, собачке.</p> <p>3. Игра «Дружок».</p> <p>4. Этюд «Курочка, цыплята и петушок».</p> <p>5. Дети едут на поезде домой.</p>	его обитатели(игрушки: петушок, курочка, цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.	деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Везет, везет лошадка	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять круг действий с предметами; - побуждать к звукоподражанию; - упражнять в имитации; - учить переключаться с одного действия на другое; - давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре. 	<p>1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».</p> <p>2. Игра с лошадкой.</p> <p>3. Разминка для голоса «И-го-го!».</p> <p>4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки».</p> <p>5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».</p>	Игрушка лошадка; инструменты детского шумового оркестра.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неде ля	Курочка Ряба	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать умение детей самостоятельно обследовать фигурки настольного театра, высказываться по собственному желанию; - эмоционально откликаться на происходящее; - принимать участие в рассказывании сказки. 	<p>1. Приглашение детей в гости к бабушке-рассказушке.</p> <p>2. Настольный театр «Курочка Ряба» (показывает воспитатель дети помогают рассказывать).</p>	Фигурки из настольного театра «Курочка Ряба», декорации (домик с дверкой , печка, стол, лавка и т.д), кукла бабушка-рассказушка.	Придумай слово. О.С.Ушакова.

	4 неде ля	Деревен ский дворик	- Формировать умение узнавать по звукоподражанию как различные животные подают голос. - развивать способность детей	1. П/и «Поезд» 2. Дидактическая игра «Кто как кричит?» 3. Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра. 4. Игра-инсценировка	Игрушки домашних животных (либо пальчиковые), поезд.	Придумай слово. О.С.Ушакова.
Д е к а б р ь	1 неде ля	Сказка- ложь, да в ней намек	- Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.	1. Беседа. 2. Чтение сказки «Козлятки и волк». 3. Беседа. 4. Игра «Козочки и волки».	Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	В театре кукол	- Знакомить с искусством театра; - дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты); - учить правилам поведения в театре, развивать умение детей быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши; - учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления,	1. Беседа о театре. 2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ведущий-взрослые; козлята-дети).	Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			внимательно слушать сказку.			
	3 неде ля	Зима пришла	- Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; - учить высказываться; - учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	1. Беседа о зиме. 2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». 3. Приехали в гости к гномам. 4. Танец гномов. 5. Игра «Кто за елкой?». 6. Двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки».	Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы (колпаки) гномов.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неде ля	Новогодн ее приключе ние	- Порадовать детей, создать сказочную атмосферу; - расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; - побуждать к двигательной активности.	1. Беседа о новогоднем празднике. 2. Дети отправляются в гости к Снегурочке. 3. Игра «Беличий хоровод». 4. Подарки от Снегурочки.	Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
Я н в а р	1 неде ля	Снегуроч ка и синички	- Дать представление о жизни птиц зимой; -формировать участливое отношение к зимующим птицам; - учить воплощаться в роли и ролевому поведению;	1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку». 2. Дети танцуют под музыку птиц. 3. В гости приходят снегирь и синичка.	Декорации заснеженной лужайки; шапочки (маски) снегирей и синиц; кормушки; зерно.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

Б			- использовать звукоподражание в ролевом поведении.	4. Проводится кукольный театр на палочке. 5. Игра-разминка для голоса «Птички».		
	2 неде ля	Волшебн ый сундучок	- Развивать способность детей понимать состояние другого человека и уметь адекватно выразить свое; - поощрять участие детей в театрально-игровой деятельности, формировать положительное отношение к ней; - развивать речь: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваться правильного произношения звуков и слов.	1. Отгадывание загадок. 2. Ряжение. 3.Имитационные упражнения «Изобрази героя».	Сундучок; загадки про сказочных героев; костюмы и атрибуты героев.	Придумай слово. О.С.Ушакова.
	3 неде ля	Игрушки	- Развивать интерес и бережное отношение к игрушкам; - поддерживать желание слушать стихи, отвечать на вопросы; - формировать умение мимикой, жестами, движением передавать основные эмоции. - поощрять готовность детей участвовать в танцевальных импровизациях.	1. Драматизация стихов А.Барто «Игрушки», прибауток. 2. Танцевальная импровизация.	Музыкальные стихи А.Барто «Игрушки», музыкальные прибаутки «Огуречик»; маски.	Придумай слово. О.С.Ушакова.
	4	Зайцы на	- Порадовать детей;вызвать	1. Дети в шапочках	Декорации снежной	Н. Ф. Губанова

	неделя	полянке	эмоциональный отклик на игру; - познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; - учить внимательно слушать сказку.	(масках) зайцев идут на «снежную полянку». 2. Игра «Зайкины лапки». 3. Чтение сказки «Заяц-Хваста». 4. Беседа по сказке.	полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	«Театрализованная деятельность дошкольников»
Февраль	1 неделя	«Маша и медведь»	- Формировать умение детей рассказывать сказку с помощью воспитателя; воспитывать коммуникативные навыки общения; - воспитывать умение владеть своим вниманием, развивать фантазию и воображение детей; - вызвать желание участвовать в играх-драматизациях; подводить детей к созданию образа героя, используя для этого мимику, жест, движения.	1. Игра «Да-нет» 2. Ролевая гимнастика «Попробуй как я» 3. «Здравствуй бабушка, здравствуй дедушка!» (обыгрывание персонажей) 4. Чтение сказки «Маша и медведь», вводя кукол эпизодически. (театр бибабо)	Куклы (бибабо): бабушка, дедушка, Маша, медведь, декорации леса, ширма, атрибуты к сказке.	Придумай слово. О.С.Ушакова.
	2 неделя	Знакомые сказки	- Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; - активизировать воображение детей; - побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Д/и «Из какой сказки»	Диск для игры, юла; шапочки (маски) для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неделя	Дуют ветры в феврале	Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлечь в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в	1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревянных солдатиков».	Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи «Марш деревянных	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность

			звукоподражании; учить выполнять правила.	(П.И. Чайковский). 3. Игра «Солдатики».	солдатики» Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика).	дошкольников»
	4 неде ля	Ловкий мышонок	- Дать прикладное понятие о колыбельной; - приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; - познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; - вовлечь в игровой сюжет; - учить самостоятельно действовать в игре.	1. В гости приходит мышонок. 2. Песенка для мышонка. 3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4. Игра «Мышиная зарядка». 5. Подарки детям.	Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
М а р т	1 неде ля	У куклы Кати день рождения	- Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; - побуждать детей к активности и инициативности; - вызывать положительные эмоции; - способствовать импровизации; - учить вступать в игру в диалог.	1. В гости к кукле Кате. 2. Дети показывают концерт для куклы. 3. Игра «Хозяйка и гости». 4. Танец с куклами.	Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Кошка и ее котята	- Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; - развивать сопереживание; - учить внимательно, слушать сказку; - учить отвечать на вопросы по ее	1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». 2. Беседа по сказке. 3. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.	Фланелеграф; картинки для театра (котята, кошка, пес, будка, миска с молоком).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			содержанию.			
	3 неде ля	Мамины детки	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; - учить показывать сказку на фланелеграфе; - учить пересказывать содержание знакомой сказки; - дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; - побуждать к воплощению в игровой образ. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Песенка «Кошка» для кошечки. 2. Дети вместе с воспитателем рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе. 3. Этюды «Котята просыпаются», «Котята резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались». 	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки (маски) кошек для подвижной игры.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неде ля	Путешест вие на автобусе	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; -развивать двигательную активность детей; - учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; -дать представление о театре игрушек на ковре. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Путешествие на автобусе в деревню. 2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши делают зарядку». 5. Едем домой. 	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
А п р	1 неде ля	Корзина с подснежн	<ul style="list-style-type: none"> - Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; - побуждать детей к двигательной 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети идут на «заснеженную полянку». 	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки	Н. Ф. Губанова «Театрализован

е л ь		иками	импровизации; - активизировать их слуховое внимание и восприятие; - учить самостоятельности в ролевом поведении; - прививать эстетический вкус.	2. Игра-импровизация «Снежинки». 3. Игра-хоровод под сосной. 4. Танец с подснежниками.	(маски) зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.	ная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Шутки и потешки	- Приобщить детей к русской народной традиции; - показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; - побуждать детей к ролевому воплощению; - учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки.	1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка – златогривая и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой, под горой».	Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	3 неде ля	Ладушки	- Приобщать детей к русской национальной традиции; - упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить отчетливо проговаривать слова в потешках; - включать детей в игровой сюжет; - вызвать положительный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.	1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке», 3. Песенка-игра «Ладушки». 4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила».	Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	4 неде	Весна на улице	- Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить	1. Беседа о весне.	Декорации весенней лужайки; ваза с	Н. Ф. Губанова

	ля		откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; - побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; - упражнять в звукоподражании.	2. Прослушивание фонограммы пения птиц. 3. Игра-разминка для голоса «Птички». 4. Этюд –игра «Цветы на полянке».	цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звуки леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.	«Театрализованная деятельность дошкольников»
М а й	1 неде ля	Такие разные дожди	- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; - учить ролевому воплощению; - учить отчетливой и выразительной речи; - порадовать детей.	1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют». 2. Беседа о дождях. 3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец). 4. Игра «Дождливо-солнечно». 5. Игра «Прогулка под дождем».	Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»
	2 неде ля	Вспомни сказку	- Будить воображение детей; -развивать память; - вызывать ассоциации; - учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); - учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; - развивать эмоциональную сторону речи детей; - создавать эмоционально-	1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котята». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог»,	Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка (маски) мамы-кошки (для взрослого); шапочка (маска) мышонка (для ребенка).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

			положительный настрой на сказку.			
3 неде ля	Дедушка Ежок	<ul style="list-style-type: none"> - Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; - научить детей выступать перед сверстниками; - развивать эстетический вкус; побуждать к импровизации; познакомить со сказкой «Как ежик друга нашел». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. В гости к детям приходит дедушка Ежок. 2. Рус. нар. песенка –игра «Дедушка Ежок». 3. Кукольный театр «Как ежик друга нашел». 4. Вопросы по сказке. 	Мягкие игрушки еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»	
4 неде ля	Выходи на зеленый лужок	<ul style="list-style-type: none"> - Порадовать детей; вовлечь в игру; - учить действовать в игре группой и по одному; - учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; - будить воображение детей; побуждать к двигательной активности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогулка по «зеленому лужку». 2. Песня-игра «По лугу». 3. Песня- этюд «Ручейки». 	Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»	