

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка - детский сад № 376 «Дельфинёнок» 630099,  
г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 101, 383/2238476

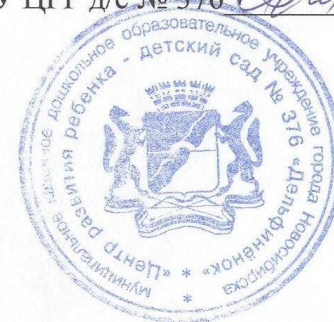
ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МКДОУ ЦРР - детский сад № 376  
Протокол от «27» августа 2020 г.  
№ 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ ЦРР д/с № 376

 Л.С. Тарасюк



**Проект**  
**с детьми первой младшей группы «Ручеек»**  
**разработанный на основе парциальной программы «Ребенок и книга»**  
**Тема: «Удивительный мир книги».**

**Воспитатели: Ахметова Г.Б.**  
**Костюченко Д.А**

Новосибирск 2020 год

### **Актуальность проекта:**

Известно, что художественная литература оказывает значительное влияние как на формирование личности ребенка, так и на развитие речи дошкольника. На важность приобщения детей к красоте родного слова, развитие культуры речи указывали педагоги, психологи, лингвисты (К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, А. В. Запорожец, А. А. Леонтьев, Ф. А. Сохин, А. М. Шахнарович, Л. И. Айдарова и др.)

На сегодняшний день весь мир стоит перед проблемой сохранения интереса к **книге**, к чтению как процессу и ведущей деятельности человека. Ведь большинство детей и взрослых предпочитают пассивное времяпровождение перед телевизором, видео, компьютером активному чтению или слушанию, в связи с этим у людей, ослаблен интерес к **книге** и желание работать с ней. Ведь **книга** требует напряжения мысли, анализа прочитанного, будит творческое сознание читателя, способствует генерации и освоению новых идей, но при условии внимательного и вдумчивого отношения к ней и систематического чтения. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обобщает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

Гипотеза: в результате осуществления проекта *«Удивительный мир книги»* дошкольники начинают испытывать потребность в общении с **книгой**, прослушивании художественных произведений, рассматривании иллюстраций к **книгам**. Чтение улучшает и укрепляет взаимоотношения между детьми и родителями, благодаря совместному выбору произведений для прочтения, обсуждению и анализу поступков героев. Речь дошкольника становится более развитой, насыщенной эпитетами, различными словесными оборотами. У детей воспитывается бережное отношение к **книге**, а родители, в свою очередь, начинают осознавать важность собственной роли в формировании книжной культуры ребенка.

Цель: - формирование у детей потребность в общении с **книгой**, развивать устойчивый интерес к **книге**;

- развитие речи ребенка, обогащение словарного запаса синонимами, эпитетами, сравнительными оборотами;
- расширение кругозора ребенка, знакомство с различными жанрами художественной литературы, **авторами**, произведениями;
- воспитание бережного отношения к **книге**.

Задачи:

- сформировать у ребенка устойчивый интерес к книжной культуре, потребность в систематическом обращении к **книге**;

- развивать у ребенка речь в результате прослушивания и последующего пересказа различных произведений для развития эмоциональной, творческой и эмоциональной активности;
- развивать память ребенка посредством заучивания стихотворений;
- развивать у детей бережное отношение к **книге**, учить детей ремонтировать **книги**;
- развивать у детей творческие способности (*на основе изготовления работ-сюрпризов, изготовления книжек – малышек*)
- обучать родителей умению развивать способности своего ребенка, выполнять работу вместе с ребенком (изготовление совместных поделок дома и в саду – обложка любимой книжки, любимые герои и др.)
- развивать у детей умение анализировать поступки главных героев, сравнивать их с собственными поступками, делать выводы.
- обучение умению слушать произведение, изображать характер главного героя посредством рисунка, лепки, театральных постановок;
- расширять знания детей о различных жанрах литературы, **авторах**, произведениях;
- изучать и находить более эффективные методики приобщения детей к книжной культуре;
- выявлять знания детьми детских сказок посредством игровой деятельности

Вид **проекта**: **групповой**, воспитательный с элементами творчества и исследовательской деятельности.

Срок реализации **проекта**: долгосрочный — 2 месяца

Участники **проекта**: все участники образовательного процесса: дошкольники, их родители, воспитатели

Материально-технические ресурсы, необходимые для реализации **проекта**:

- детская литература с произведениями соответственно возрасту;
- портреты детских писателей, писателей – сказочников;
- детские энциклопедии, журналы;
- загадки о названиях сказок и их героев;
- разрезные картинки, пазлы по сказкам;
- игры –лото;
- театральные костюмы для постановки сказок;
- бумага, пластилин, природные материалы

Предварительная работа:

- беседа о празднике «*День детской книги – 2 апреля*»;

- дополнение книжного уголка новыми материалами, **книгами**, журналами, портретами детских писателей;
- оформление выставки «**Книги для малышей**» (произведения А. Барто, К. Чуковского);
- чтение детских сказок, рассказов, журналов, заучивание стихов, знакомство с энциклопедией ;
- информационно – просветительская выставка для родителей «**О книгах и не только**»;
- рекомендации для родителей «**Что почитать малышу**»

1 этап -подготовительный

- создание условий для реализации **проекта**, постановка проблемы, выдвижение путей решения проблемы, гипотезы, цели, задачи

2 этап -основной -

реализация основных видов деятельности по направлениям **проекта**

3 этап -итоговый:

сбор и обработка методических, практических материалов, соотношение поставленных и прогнозирующих результатов с полученными, обобщение материалов **проекта**. Дальнейшее использование во всех видах деятельности.

Мероприятия в рамках реализации **проекта**:

- - организация тематической выставки «*Книжка для малышей*»
- - консультация для родителей: «*Воспитание бережного отношения к **книгам!***»
- - памятки для родителей: «***Книги для детей младшего возраста***», «*Как выбрать сказку на ночь*»,
- творческие мастерские «*Любимая сказка*» (совместные работы детей с родителями как в саду, так и за пределами его)
- организация книжкиной больницы (*ремонт книг*)
- просмотр мультфильмов по прочитанным произведениям;
- день загадок— разгадывание загадок про героев детских сказок;
- день театра — ставим сказку, рядимся в костюмы, играем куклами би-ба-бо, сюжетно-ролевые игры;
- беседы о бережном отношении к **книгам**;
- проведение конкурса рисунка;
- чтение художественной литературы;
- работа с родителями;
- экскурсии в библиотеку;
- просмотр презентаций о создании **книг**.

план мероприятий

мероприятие Срок проведения участники

Консультация для родителей «*Воспитание бережного отношения к **книгам***», «*Что почитать ребенку*» 1 неделя апреля родители

Книжкина больница 2 неделя апреля Дети. воспитатель

Создание выставки «*Книжка для малышей*» 3 неделя апреля Дети, родители, воспитатель

Продуктивная деятельность: рисуем, лепим героев сказок 4 неделя апреля Дети, воспитатель

Постановка любимой сказки 1 неделя мая Дети, воспитатель

Экскурсия в библиотеку 2 неделя мая родители

Просмотр презентаций о создании **книг** 3 неделя мая Дети, воспитатель

Конкурс рисунков «*Лучшая обложка **книги***» 4 неделя мая Дети, воспитатель, родители

Ожидаемые результаты: в результате реализации проекта «*Удивительный мир книги*» дети начинают более активно общаться с **книгой**, с удовольствием прослушивать художественные произведения, рассматривать иллюстраций к **книгам**. Дети умеют анализировать поступки главных героев, давать им оценку, эмоционально реагируют на прочитанное, умеют перечислить основные характерные черты героев Речь дошкольника становится более развитой, насыщенной эпитетами, различными словесными оборотами. Дети бережно относятся к **книгам**, не портят их, участвуют в реставрации **книг**. Родители осознают важность своего участия в формировании книжной культуры у дошкольников.

Используемая литература:

1. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. Пособие для учащихся дошкол. пед. уч-щ. – М.: Просвещение, 1984. – 240 с.

2. Гурович Л. М. и др. Ребенок и **книга**: Кн. Для воспитателя дет. сада – М.: Просвещение, 1992. – 64 с.

3. Васильцова З. П. Мудрые заповеди народной педагогики. – М., 1988.

4. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 – 72 с.

5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

6. // Ребенок в детском саду, № 2, 2004 г. – с. 59